

**La Joueuse de Tympanon,
Objet fascinant, emblématique, exposé au musée des arts et métiers.**

UN OBJET UNIQUE. UNE VISIO-CONFÉRENCE EXCEPTIONNELLE



Jean HAURY, musicologue, et **Denis MERCIER**, concepteur son, nous racontent dans une discussion et la projection du film produit par le Cnam et le Cerimes et réalisé par Pascale Risterucci, l'épopée de la **restauration virtuelle** de la Joueuse de Tympanon.

Pendant 3 ans, de 1993 à 1995, ils ont travaillé au Musée des arts et métiers avec Jean Marie Broussard, alors restaurateur en chef des collections, en constituant une équipe pluridisciplinaire (mécanique, musique et informatique) pour mettre au point un concept de restauration virtuelle. Celui-ci en garantissant la pérennité de l'objet, nous permet de l'entendre jouer comme aux premiers jours alors qu'au fil des siècles, la Joueuse de Tympanon déjà âgée de près de 200 ans avait perdu de sa virtuosité et n'ayons pas peur de le dire : jouait de plus en plus faux!

Ce sera l'occasion aussi de rendre un hommage appuyé au travail exceptionnel du restaurateur Jean Marie Broussard qui nous a quittés en janvier 2021.

L'Association des Amis du Musée des Arts & Métiers invite les membres de la SAPADE à cette visio-conférence le :

Jeudi 18 novembre 2021 à 18H00 précises

**La Joueuse de Tympanon
Un nouveau concept : la restauration virtuelle**

Pour participer à cette conférence, inscrivez-vous par retour de mail :

activites.aamamsapade@gmail.com

Nous vous enverrons toutes les informations qui vous permettront de rejoindre la conférence.

En savoir plus sur la joueuse de tympanon : <https://www.arts-et-metiers.net/musee/automate-joueuse-de-tympanon>